Образовательная ситуация по художественно – эстетическому развитию:
«Замок Снежной Королевы»
в подготовительной группе

Педагог Григорьева О.Я.

Задачи:
1. Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек, передавать общий облик, причудливое сочетание высоких и низких башен.
2. Познакомить с новой техникой «граттаж».
3. Развивать творчество и фантазию детей в прорисовке дополнительных деталей: окна, шпили, купола.
Материал: презентация, листы бумаги для выполнения рисунка, конверт – письмо,ручки для прорисовки силуэта замка, карандаши, фломастеры.
Оборудование: ноутбук, проектор.

Ход образовательной ситуации:

1. Приветствие гостям.

Восп.: Дети, а вы любите сказки? (Да).
Почему вы их любите? (В сказках происходят чудеса, превращения, добро-побеждает зло…)

Сегодня утром в детский сад принесли письмо.
Очень странное оно.
Вместо марок три снежинки, а конверт из чистой льдинки.

Откроем его? (Да)
Восп – ль читает: «Помогите! Помогите! Я попал в беду! Кай»
Восп.: Ребята, вы знаете, кто такой Кай? (Ответы детей) Как вы думаете, почему он просит помощи? (Его украла Снежная Королева и увезла к себе во дворец)
Хотите помочь Каю? А сможете? Тогда нам нужно отправиться в сказочное путешествие. Готовы? Тогда не будем медлить и отправимся на помощь. Занимайте посадочные места и в путь! (Дети садятся за столы. Произносят волшебные слова. На экране появляется сказочный замок.)

2Актуализация.

Восп.: Вот мы и попали в сказку. Как вы думаете, чей это замок? Может здесь жить Снежная Королева? Нет. В этом красивом замке живут Принц и Принцесса. (На экране изображение Принца и Принцессы.) Кая у них нет. Тогда отправляемся дальше.

На экране появляется изображение восточного дворца.
Восп.: «Интересно, а это чей дворец? Какой он ослепительно золотой. Здесь тепло и жарко. Может это замок Снежной Королевы? (Нет, здесь могут жить султан, Жасмин, Алладин)
Восп.: Я тоже думаю, что здесь мы Кая не увидим. Посмотрите, а это что за дворец? Какой он черный, и мрачный. (Здесь живет Кощей). Да, этот замок не похож на замок Снежной Королевы, давайте поскорее уйдем отсюда.
Воспит.: Ой, кажется, началась снежная буря (на экране появляются летящие снежинки).
3.Ситуация затруднения.
На экране появляется замок Снежной Королевы.
Воспит.: Ребята, посмотрите, какой красивый резной, ледяной замок. Кто же здесь живет? (Снежная Королева) Да, здесь живет Снежная Королева, значит Кай где- то здесь. Давайте заглянем внутрь замка. (На экране Снежная Королева восседает на троне, рядом с ней Кай).
Воспит.: Посмотрите, вот и сама Снежная Королева, а вот и Кай. Он пытается по заданию Снежной Королевы собрать слово «вечность» и изобразить замок, но у него ничего не получается, он уже совсем замерз. Его сердце скоро превратится в льдинку. Вы сможете помочь Каю? Что мы можем сделать? (Ответы детей) Ребята, а как вы думаете, почему Снежная Королева такая злая? (Ответы детей: Ее никто не любит, не приглашает в гости, не дарит подарков)
Воспит.: Ребята, а давайте сделаем для нее подарок – изобразим для нее замок и подарим ей. Сможете? (Рассматривание замка – изображение на экране. Из чего он сделан? Какие части есть у замка?) Он сделан из снега и льда, много башен высоких и низких, острые как льдины крыши). На чем и как можно нарисовать замок для Снежной Королевы? (Ответы детей)
Педагог обращает внимание ребят на конверт.
Воспит.: Здесь лежат листы бумаги. Вот так чудеса – мы с вами делали эти заготовки, и Снежная Королева видимо хочет, что бы мы их использовали для работы. А вы помните, как мы выполняли эту работу? (Натирали лист воском, затем покрывали тушью с помощью губки). Как же мы можем нарисовать замок для Снежной королевы? Чем? (Карандашом.) (Воспитатель пробует.) Не получается. Чем ещё можно попробовать? (Фломастером.) Хорошо, давайте попробуем. Опять не получается. Какие ещё будут предложения?
Смогли мы нарисовать на черных листах замок?
(Нет.) Смогли мы помочь Каю? (Нет.) Что делать? Дети, у кого мы можем спросить?

4. Открытие нового знания.

Спросите у меня. (Спрашивают.) Я предлагаю вам познакомиться с новой изобразительной техникой, которая называется «граттаж». Вы знаете, что нужно делать? (нет) А хотите узнать? Для этого мне нужна вот такая ручка. Я беру её и провожу линию для стены замка. Посмотрите, какой след оставляет моя ручка. Так я нарисую башню. Она прозрачная, вся из льда, поэтому раскрашивать её не надо. Так вы будете рисовать весь замок.

Перед тем, как вы начнете рисовать замок я предлагаю вам поиграть. Физминутка.

5. Введение нового знания в систему знаний.

Самостоятельная деятельность детей под музыкальное сопровождение.

По мере выполнения работ, готовые вывешиваем на мольберт.

Воспит.: Ребята, вы нарисовали красивые и необычные замки. Давайте с помощью волшебного экрана отправим все рисунки Снежной Королеве. (Складывают все работы в конверт и педагог незаметно убирает конверт, а на экране появляется изображение конверта, и он летит к Снежной Королеве) На экране появляется изображение Кая и Герды – со словами благодарности).

- Ребята, Снежная Королева получила ваши рисунки и очень обрадовалась им. Она стала доброй и отпустила Кая домой. Спасибо вам за помощь.

6.Рефлексия.

Воспит.: Вот мы и помогли Каю. Теперь нам пора возвращаться в детский сад. (Говорят волшебные слова.Собирает ребят вокруг себя на коврике) Кому вы сегодня помогали? У Вас получилось? Какую новую технику изображения вы узнали? Как она называется?